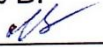


МАОУ «Ишимская школа-интернат»

Рассмотрено:
на заседании ШМО
протокол № _____
от « 26 » 08 2026 г.
Руководитель ШМО
учителей начальных классов
 Т.В. Папушина

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР
 С.Н. Михеева
« 26 » 08 2026 г.

Утверждено:
Директор МАОУ «Ишимская
школа-интернат»
 Г.А. Калугина
Приказ №134
от «28» 08 2026 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для учащихся с тяжёлыми нарушениями речи
для 2«Б» класса
на 2026-2027 учебный год

Программу разработала
Сметанкина Т.А., учитель начальных классов

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа для учащихся с тяжелыми нарушениями речи для 2 класса составлена на основании: Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ «Ишимская школа-интернат» на 2023-2027 г.г., утвержденной приказом директора от 20.08.2023 №68 (с изменениями);

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 5 вида. 2 класс. Г.В. Чиркина. М.: «Просвещение»;
- Программ образовательной системы «Школа России» 2 класс, М.: Просвещение:
 - Русский язык. Канакина В.П., Горецкий В.Г.
 - Литературное чтение. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.
 - Математика. Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В.
 - Окружающий мир. Плешаков А.А.
 - Изобразительное искусство. Неменская Л.А., Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С.
 - Технология. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

Учебники:

Русский язык 2 класс. В.П. Канакина, Горецкий В.Г

Математика 2 класс. М.И. Моро и др.

Окружающий мир 2 класс. А.А. Плешаков

Изобразительное искусство 2 класс. Коротеева Е.И.

Технология 2 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

Литературное чтение 2 класс. Л.Ф. Климанова и др.

Развитие речи 2 класс. Г.В. Чиркина.

Место предметов в учебном плане.

Учебным планом на изучение предметов во 2 классе из расчета – 34 учебных недели отведено:

Предмет	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
Русский язык	5	170
Литературное чтение	4	136
Математика	5	170
Окружающий мир	2	68
Изобразительное искусство	1	34
Труд (технология)	1	34
Всего	18	612
<i>Коррекционные курсы</i>		
Развитие речи	2	68
Всего	2	68

В учебном процессе реализуется национально-региональный компонент с целью ознакомления с культурно-историческими, этнографическими, природно-экономическими и духовно-нравственными особенностями региона, воспитания толерантного отношения к национально-культурным различиям.

Предмет	Экологическое направление	Краеведческое направление
Окружающий мир	4	3
Изобразительное искусство	2	2
Труд (технология)	2	2

Планируемые результаты освоения учебных предметов.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для обучающихся с ОВЗ будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД:

а) личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности, на понимание оценок педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов) и её реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

б) регулятивные УУД представлены следующими умениями:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогическим работником;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов деятельности; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

в) познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

г) коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

Предметные результаты:

Русский язык:

- овладение навыком письма;
- овладение каллиграфическими умениями;
- усвоение орфографических правил и умение применять их на письме;
- сформированность языковых обобщений, «чувства» языка;
- умение понимать обращенную речь, смысл доступных графических изображений (схем и др.);
- умение использовать навыки устной и письменной речи в различных коммуникативных ситуациях;
- умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, адекватно используя средства общения, соблюдая общепринятые правила;
- умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели;

- обогащение арсенала языковых средств в коммуникации;
- активное использование языковых средств и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение речевым этикетом в коммуникации;
- умение основываться на нравственно-эстетическом чувстве и художественном вкусе в речевой деятельности.

Литературное чтение:

- восприятие художественной литературы как вида искусства;
- умение работать с информацией;
- умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;
- умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
- умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
- умение делить текст на части, составлять простой и сложный план;
- умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- умение находить в тексте материал для характеристики героя;
- умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;
- умение составлять устные и письменные описания;
- умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- умение относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;
- умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Математика:

- овладение основами математических знаний, умениями сравнивать и упорядочивать объекты по различным математическим основаниям;
- развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, логических операций сравнения, классификации, сериации, умозаключения;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, основами счета, измерений, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
- сформированность элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности;
- овладение математической терминологией;

- понимание и употребление абстрактных, отвлеченных, обобщающих понятий;
- понимание и употребление сложных логико-грамматических конструкций;
- сформированность умений высказывать свои суждения с использованием математических терминов и понятий, ставить вопросы по ходу выполнения задания, обосновывать этапы решения учебной задачи;
- умение анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, пересказывать условие задачи, формулировать вопрос, давать развернутый ответ на вопрос задачи;
- сформированность общих приемов решения задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре;
- умение распознавать, исследовать, и изображать геометрические фигуры;
- умение работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, анализировать и интерпретировать представленные в них данные;
- умение проводить проверку правильности вычислений разными способами;
- умение использовать приобретенные математические знания для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- знание назначения основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации;
- умение пользоваться простейшими средствами текстового редактора;
- умение работать с цифровыми образовательными ресурсами, готовыми материалами на электронных носителях;
- умение работать с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер;
- умение создавать небольшие тексты по интересной для обучающихся тематике;
- соблюдать правила безопасной работы на компьютере.

Окружающий мир:

- сформированность представлений о России, знание государственной символики;
- сформированность представлений о правах и обязанностях самого обучающегося как ученика, как сына/дочери, как гражданина и т.д.;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы, умение вступить в речевой контакт и общаться в соответствии с возрастом и речевыми/коммуникативными возможностями, близостью и социальным статусом собеседника;
- умение взаимодействовать с окружающими людьми в соответствии с общепринятыми нормами;
- овладение знаниями об окружающей среде, об объектах и явлениях живой и неживой природы и их значении в жизни человека;
- представления о животном и растительном мире, их значении в жизни человека;
- представления о закономерных связях между явлениями живой и неживой природы, между деятельностью человека и изменениями в природе;
- овладение основами экологической и культурологической грамотности, элементарными правилами нравственного и безопасного поведения в мире природы и людей;
- знания о родном крае, особенностях климатических и погодных условий;
- знания о характере труда людей, связанного с использованием природы;
- владение элементарными способами изучения природы и общества;

- умение использовать простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- умение сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или неизвестных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов;
- сформированность представлений о собственном теле, распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- сформированность представлений о здоровье и нездоровье;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие лексики, формирование грамматического строя и связной речи;
- развитие процессов обобщения, систематизации, классификации, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;
- расширение круга освоенных социальных контактов;
- умение ограничивать свои контакты и взаимодействия в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности.

Изобразительное искусство:

- понимание образной природы изобразительного искусства;
- представление о роли искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;
- развитие эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- умение воспринимать, элементарно анализировать и оценивать произведения искусства;
- освоение средств изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты, материалы в процессе доступной изобразительной деятельности, а также умение использовать различные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;
- способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- умение осуществлять эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
- знание и различение видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и декоративно-прикладные виды искусства);
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- овладение навыком изображения многофигурных композиций на значимые жизненные темы;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- умение определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликациями и коллажа (по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям);
- сформированность зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;
- умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- умение строить высказывания в форме суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- умение использовать речь для регуляции изобразительной деятельности;
- овладение терминологическим аппаратом изобразительного искусства (употреблением слов, словосочетаний, фраз, обеспечивающих овладение изобразительной грамотой);
- знание правил техники безопасности.

Труд (технология):

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- получение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- знания о назначении и правилах использования ручного инструмента для обработки бумаги, картона, ткани и пр.;
- умение определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
- овладение основными технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение подбирать материалы и инструменты, способы трудовой деятельности в зависимости от цели;
- умение изготавливать изделия из доступных материалов, модели несложных объектов из деталей конструктора по образцу, эскизу, собственному замыслу;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение навыками совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования, коммуникации;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- обогащение лексикона словами, обозначающими материалы, их признаки, действия, производимые во время изготовления изделия;
- овладение умением составлять план связного рассказа о проделанной работе на основе последовательности трудовых операций при изготовлении изделия;
- овладение простыми умениями работы с компьютером и компьютерными программами.

Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР.

Общими ориентирами в достижении предметных результатов освоения содержания коррекционного курса «Развитие речи» выступают:

- сформированность представлений о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
- сформированность осознания безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры;
- владение учебными действиями с языковыми единицами и умение их использовать для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- сформированность умений опознавать и анализировать основные единицы языка, его грамматические категории, использовать их адекватно ситуации общения;
- сформированность умений анализа текстов;
- сформированность умений работать с разными видами текстов, различая их характерные особенности;
- сформированность умений на практическом уровне создавать тексты разного вида (повествование, описание, рассуждения);
- сформированность умений создавать собственные тексты с опорой на иллюстрации, художественные произведения, личный опыт и др.

Содержание учебных предметов, курсов

Русский язык.

Наша речь (4 ч).

Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?

Как отличить диалог от монолога?

Текст (6 ч).

Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста?

Входящий контроль. Списывание с грамматическим заданием "Кот".

Части текста.

Предложение (12 ч.)

Что такое предложение?

Главные и второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Связь слов в предложении

Слова, слова, слова... (22 ч.)

Что такое лексическое значение слова?

Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы.

Что такое родственные слова? Корень слова. Однокоренные слова.

Контрольный диктант за 1 четверть "Бабушка и внуки".

Закрепление изученного материала по темам: «Предложение», "Слова".

Какие бывают слоги? Как переносить слова с одной строки на другую?

Звуки и буквы (59 ч).

Как различить звуки и буквы. Как мы используем алфавит?

Какие слова пишутся с заглавной буквы? Как определить гласные звуки?

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (4 ч).

Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.

Как определить согласные звуки?

Контрольный диктант по теме: "Безударный гласный в корне слова" «Осень».

Согласный звук [Й] и буква Й. Слова с удвоенными согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Как обозначить мягкость согласного звука на письме?

Правописание мягкого знака в конце и середине слова.

Контрольный диктант за 2 четверть "Зимой в лесу".

Закрепление изученного материала по теме «Звуки и буквы».

Как определить согласные звуки? Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.

Проверочная работа по теме «Правописание слов с буквосочетаниями буквосочетаний с шипящими звуками». Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ.

Повторение темы "Твердые и мягкие согласные".

Контрольный диктант по теме "Твёрдые и мягкие согласные" «Заяц и кот».

Как отличить звонкие согласные от глухих?

Проверка парных согласных в корне слова.

Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.
 Правописание слов с разделительным мягким знаком (4 ч).
 Правописание слов с разделительным мягким знаком.
 Контрольное списывание «Старые знакомые».
 Обобщение изученного материала по теме «Разделительный мягкий знак».

Части речи (52 ч).

Что такое части речи? Что такое имя существительное?
 Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
 Собственные и нарицательные имена существительные.
 Правописание собственных имен существительных.
 Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.
 Заглавная буква в написании кличек животных.
 Заглавная буква в географических названиях.
 Контрольный диктант за 3 четверть «Главный город».
 Единственное и множественное число имен существительных.
 Обобщение знаний по теме «Имя существительное».
 Проверочная работа по теме «Имя существительное».
 Что такое глагол? Единственное и множественное число глаголов.
 Правописание частицы НЕ с глаголами. Что такое текст - повествование?
 Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»
 Проверочная работа по теме «Глагол».
 Что такое имя прилагательное?
 Связь имени прилагательного с именем существительным.
 Прилагательные близкие и противоположные по значению.
 Единственное и множественное число имен прилагательных.
 Промежуточная аттестация. Диктант «Май».
 Что такое текст - описание?
 Обобщение и закрепление знаний по теме «Имя прилагательное».
 Контрольное списывание «Берёзка».
 Общее понятие о предлоге. Что такое местоимение? Что такое текст-рассуждение?
 Контрольный диктант за 4 четверть «Весна».

Повторение (15 ч.)

Повторение по теме «Текст. Предложение».
 Повторение по теме «Слово»
 Повторение по теме «Части речи».
 Повторение по теме «Звуки и буквы».
 Повторение по теме «Правила правописания»

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Наша речь		
1.	Какая бывает речь?	1
2.	Что можно узнать о человеке по его речи?	1
3.	Как отличить диалог от монолога?	2
Текст		
4.	Что такое текст?	1
5.	Что такое тема и главная мысль текста?	2
6.	Входящий контроль. Списывание с грамматическим заданием "Кот".	1
7.	Части текста.	2
Предложение		
8.	Что такое предложение?	2

9.	Что такое главные члены предложения?	2
10.	Что такое второстепенные члены предложения?	2
11.	Что такое распространенные и нераспространенные предложения?	2
12.	Как установить связь слов в предложении?	3
13.	Проверочная работа по теме «Предложение».	1
Слова, слова, слова...		
14.	Что такое лексическое значение слова?	2
15.	Однозначные и многозначные слова.	3
16.	Синонимы.	2
17.	Антонимы.	2
18.	Что такое родственные слова?	2
19.	Корень слова. Однокоренные слова.	3
20.	Контрольный диктант за 1 четверть "Бабушка и внуки".	1
21.	Закрепление изученного материала по темам: «Предложение», «Слово»	2
22.	Какие бывают слоги?	2
23.	Как переносить слова с одной строки на другую?	2
24.	Проверочная работа по теме: «Слово. Слог. Ударение»	1
Звуки и буквы.		
25.	Как различить звуки и буквы.	2
26.	Как мы используем алфавит?	2
27.	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	2
28.	Как определить гласные звуки?	2
29.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	4
30.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	4
31.	Как определить согласные звуки?	2
32.	Контрольный диктант по теме: "Безударный гласный в корне слова" «Осень».	1
33.	Согласный звук [Й] и буква Й.	2
34.	Слова с удвоенными согласными.	2
35.	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2
36.	Для чего служит мягкий знак?	2
37.	Правописание мягкого знака в конце и середине слова.	4
38.	Контрольный диктант за 2 четверть «Зимой в лесу».	1
39.	Закрепление изученного материала по теме «Звуки и буквы».	2
40.	Проверочная работа по теме: «Звуки. Буквы»	1
41.	Наши проекты: «Пишем письмо»	1
42.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	3
43.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ – ЩУ.	2
44.	Проверочная работа по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»	1
45.	Контрольный диктант по теме «Твёрдые и мягкие согласные» «Заяц и кот».	1
46.	Как отличить звонкие согласные от глухих?	2
47.	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласными.	3
48.	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	3
49.	Проверочная работа по теме: «Звонкие и глухие согласные звуки»	1
50.	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	3
51.	Проверочная работа по теме: «Разделительный мягкий знак»	1
52.	Изложение повествовательного текста.	1

53.	Контрольное списывание "Старые знакомые.	1
54.	Обобщение изученного материала по теме «Разделительный мягкий знак».	1
Части речи.		
55.	Что такое части речи?	2
56.	Что такое имя существительное?	2
57.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	2
58.	Собственные и нарицательные имена существительные.	2
59.	Правописание собственных имен существительных.	2
60.	Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	2
61.	Заглавная буква в написании кличек животных.	1
62.	Заглавная буква в географических названиях.	1
63.	Контрольный диктант за 3 четверть «Главный город».	1
64.	Единственное и множественное число имен существительных.	3
65.	Обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1
66.	Проверочная работа по теме: «Имя существительное».	1
67.	Что такое глагол?	2
68.	Единственное и множественное число глаголов.	3
69.	Правописание частицы НЕ с глаголами.	2
70.	Что такое текст - повествование?	1
71.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	2
72.	Проверочная работа по теме «Глагол».	1
73.	Что такое имя прилагательное?	2
74.	Единственное и множественное число имен прилагательных.	3
75.	Связь имени прилагательного с именем существительным.	2
76.	Что такое текст - описание? Какова в нём роль имён прилагательных?	2
77.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Имя прилагательное».	1
78.	Проверочная работа по теме: «Имя прилагательное»	1
79.	Промежуточная аттестация. Диктант «Май».	1
80.	Что такое местоимение?	3
81.	Что такое текст-рассуждение?	2
82.	Контрольное списывание «Берёзка».	1
83.	Для чего служат предлоги в речи?	2
84.	Контрольный диктант за 4 четверть «Весна».	1
Повторение		
85.	Повторение по теме «Текст. Предложение».	3
86.	Повторение по теме «Слово»	3
87.	Повторение по теме «Части речи».	3
88.	Повторение по теме «Звуки и буквы».	3
89.	Повторение по теме «Правила правописания»	3
Итого:		170 ч.

Литературное чтение.

Устное народное творчество (13 ч).

Книга – великое чудо.

Малые фольклорные жанры. Русские народные песни, потешки и прибаутки.

Считалки и небылицы. Народная мудрость в загадках.

Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение духа родного языка.

Сравнение и сопоставление малых фольклорных жанров.

Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко.

Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики».

Сказка о животных «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Лиса и журавль».

Русская народная сказка «Каша из топора». Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».

Люблю природу русскую. Осень. (10 ч).

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К. Бальмонт «Осень».

Стихи А. Плещеева, А. Фета об осени.

Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.

А.. Береснев «Хитрые грибы»

М. Пришвин «Осеннее утро». И. Бунин «Сегодня так светло...»

Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Осень»

Русские писатели (13 ч).

А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый», «Вот север...», «Зима», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука». И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».

Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Л. Н. Толстой «Филипок».

Обобщающий урок по теме «Русские писатели».

О братьях наших меньших (13 ч).

И. Пивоварова «Жила-была собака...».

В. Берестов «Кошкин щенок». М. Пришвин «Ребята и утята».

Е. Чарушин «Страшный рассказ». Б. Житков «Храбрый утёнок».

В. Бианки «Музыкант», «Сова».

Люблю природу русскую. Зима. (9 ч).

Образ зимы в поэзии. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким «Первый снег».

Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».

С. Есенин «Поёт зима – аукает...». С. Есенин «Берёза».

С. Михалков «Новогодняя быль». Русская народная сказка "Два Мороза".

А. Барто «Дело было в январе».

Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Зима».

Писатели детям (17 ч).

К. И. Чуковский «Путаница». «Радость». «Федорино горе».

С. В. Михалков «Мой секрет», "Сила воли". «Мой щенок».

А. Л. Барто «Веровочка». «Мы не заметили жука». "В школу". «Вовка – добрая душа».

Н. Н. Носов «Затейники». «Живая шляпа». «На горке».

Обобщающий урок по теме "Писатели - детям".

Я и мои друзья (13 ч).

В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты» ; Э. Мошковская «Я ушел в свои обиды».

В. Лунин «Я и Вовка».

Н. Булгаков «Анна, не грусти!».

Ю. Ермолаев «Два пирожных».

В. Осеева «Волшебное слово». В. Осеева «Хорошее». В. Осеева «Почему?».

Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».

Люблю природу русскую. Весна. (11 ч).

Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».

А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».

А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег уж теперь не тот».

И.Бунин «Матери».

А. Плещеев «В бурю». Е.Благинина «Посидим в тишине».

Э.Мошковская «Я маму мою обидел».

Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Весна».

И в шутку и всерьёз (18 ч).

Б. Заходер «Товарищам детям». «Что красивей всего!». «Песенки Винни-Пуха».

Э. Успенский «Чебурашка». «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой».

«Память».

И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».

Г. Остер «Будем знакомы». В. Драгунский «Тайное становится явным».

Обобщающий урок по теме «И в шутку и всерьёз».

Литература зарубежных стран (19 ч).

Литература зарубежных стран. Английские народные песенки и загадки. «Перчатки». «Храбрецы». Французские народные песенки. «Сюзон и мотылёк»

Немецкие народные песенки. «Знают мамы, знают дети».

Ш. Перро «Кот в сапогах». Ш. Перро «Красная шапочка».

Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук».

Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Устное народное творчество		
1.	Книга – великое чудо.	2
2.	Малые фольклорные жанры. Пословицы и поговорки.	1
3.	Малые фольклорные жанры. Русские народные песни, потешки и прибаутки.	1
4.	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы.	1
5.	Народная мудрость в загадках.	1
6.	Сравнение и сопоставление малых фольклорных жанров.	1
7.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
8.	Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики».	1
9.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
10.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
11.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
12.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1
Люблю природу русскую. Осень.		
13.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1
14.	К. Бальмонт «Осень».	1
15.	Стихи А. Плещеева, А. Фета об осени.	2
16.	Поэтическое изображение осени в стихах А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	2
17.	А. Береснев «Хитрые грибы».	1
18.	В. Орлов «Блокадный хлеб».	1
19.	М. Пришвин «Осеннее утро».	1
20.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Осень»	1
Русские писатели.		
21.	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый».	2
22.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3
23.	А. С. Пушкин «Вот север...».	1
24.	А. С. Пушкин «Зима».	1
25.	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
26.	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
27.	Л. Н. Толстой «Котёнок».	1
28.	Л. Н. Толстой «Филипок».	2
29.	Обобщающий урок по теме «Русские писатели»	1
О братьях наших меньших.		
30.	И.Пивоварова «Жила-была собака...».	1

31.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
32.	М. Пришвин «Ребята и утята».	2
33.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	2
34.	Б. Житков «Храбрый утёнок».	2
35.	В. Бианки «Музыкант».	2
36.	В. Бианки «Сова».	2
37.	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших»	1
Люблю природу русскую. Зима.		
38.	Образ зимы в поэзии. И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка»	1
39.	Я.Аким «Первый снег», Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	1
40.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...».	1
41.	С. Есенин «Берёза».	1
42.	Русская народная сказка "Два Мороза".	2
43.	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
44.	А. Барто «Дело было в январе».	1
45.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Зима».	1
Писатели детям.		
46.	К. И. Чуковский «Путаница».	1
47.	К. И. Чуковский «Радость».	1
48.	К. И. Чуковский «Федорино горе».	2
49.	С. В. Михалков "Сила воли", «Мой щенок».	2
50.	А. Л. Барто «Веревочка».	1
51.	А. Л. Барто «Мы не заметили жука», "Шла вчера я по садовой".	1
52.	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1
53.	Н. Н. Носов «Затейники».	2
54.	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	2
55.	В. Осеева «Синие листья».	1
56.	Н. Н. Носов «На горке».	2
57.	Обобщающий урок по теме "Писатели - детям".	1
Я и мои друзья.		
58.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	2
59.	В. Осеева «Волшебное слово».	2
60.	В. Осеева «Хорошее».	1
61.	В. Лунин «Я и Вовка».	1
62.	В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты»; Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду».	2
63.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».	2
64.	В. Осеева «Почему?».	2
65.	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья».	1
Люблю природу русскую. Весна.		
66.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», "Весенние воды"	2
67.	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
68.	А. Блок «На лугу».	1
69.	А. Плещеев «В бурю».	1
70.	И. Бунин «Матери»	1
71.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
72.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел»	1
73.	С. Васильев «Белая берёза»	1
74.	Наши проекты: Газета «День победы - 9 мая»	1
75.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую. Весна»	1
И в шутку и всерьёз.		

76.	А. Введенский «Учёный Петя»	1
77.	Д. Хармс «Врун»	1
78.	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
79.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	2
80.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1
81.	Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память».	1
82.	Э. Успенский «Чебурашка».	3
83.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	2
84.	Г. Остер «Будем знакомы».	2
85.	В. Берестов «Знакомый».	1
86.	В. Берестов «Путешественники»	1
87.	В. Берестов «Кисточка».	1
88.	Обобщающий урок по теме «И в шутку и всерьёз».	1
Литература зарубежных стран.		
89.	Английские народные песенки. «Перчатки», «Храбрецы»	2
90.	Французские народные песенки. «Сюзон и мотылёк»	2
91.	Немецкие народные песенки. «Знают мамы, знают дети»	2
92.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	3
93.	Ш. Перро «Красная шапочка».	2
94.	Е. Шварц «Красная шапочка»	1
95.	Г. Х. Андерсен «Огниво»	2
96.	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	2
97.	Эни Хогарт «Мафин и паук».	2
98.	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
Итого:		136 ч.

Математика.

Числа от 1 до 100. Нумерация (20 ч).

Числа от 1 до 20. Десяток. Счёт десятками до 100.

Числа от 11 до 100. Образование и запись числа.

Однозначные и двузначные числа.

Единица измерения длины – миллиметр.

Входящий контроль по теме "Решение примеров и задач в пределах 20".

Наименьшее трёхзначное число. Сотня.

Метр. Таблица единиц длины.

Сложение и вычитание вида $35 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$.

Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.

Единицы стоимости: копейка, рубль.

Закрепление изученного материала по теме "Нумерация".

Самостоятельная работа по теме: "Нумерация чисел от 1 до 100".

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. (89 ч).

Обратные задачи.

Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.

Час. Минута. Определение времени по часам. Длина ломаной.

Контрольная работа за I четверть по теме: «Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100».

Закрепление изученного материала по теме "Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание".

Порядок действий в примерах. Скобки. Числовые выражения.

Сравнение числовых выражений.

Периметр многоугольника.

Свойства сложения. Сочетательное свойство сложения.

Переместительное свойство сложения.

Закрепление. Решение задач.

Контрольная работа по теме: "Сложение и вычитание".

Устные приемы сложения и вычитания.

Приёмы вычислений вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$.

Приёмы вычислений вида $36 - 2$, $36 - 20$.

Приём вычисления вида $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$.

Самостоятельная работа по теме «Решение примеров на вычитание в пределах 100 с переходом через разряд».

Решение задач в два действия.

Приём вычисления для случаев вида $26+7$, $35-7$.

Закрепление приемов сложения и вычитания.

Буквенные выражения. Решение уравнений.

Контрольная работа за II четверть по теме: «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100».

Проверка сложения. Проверка вычитания.

Закрепление изученного материала по теме "Решение примеров и уравнений".

Повторение. Что узнали. Чему научились.

Письменный прием сложения вида $45 + 23$,

Письменный прием вычитания вида $57 - 26$.

Проверка сложения и вычитания.

Угол. Виды углов. Построение прямого угла.

Закрепление. Решение задач.

Письменный прием сложения двузначных чисел с переходом через десяток вида $37 + 48$. Письменный прием сложения вида $37 + 53$.

Прямоугольник. Построение прямоугольника.

Самостоятельная работа по теме: «Решение примеров на сложение в пределах 100 с переходом через разряд».

Письменный прием сложения вида $87+13$.

Письменный прием вычитания вида $40 - 8$, $50 - 24$.

Закрепление. Что узнали. Чему научились.

Самостоятельная работа по тем «Решение примеров на вычитание в пределах 100 с переходом через десяток».

Письменный прием вычитания вида $52-24$. Решение задач.

Контрольная работа по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел».

Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Квадрат. Построение квадрата.

Закрепление. Что узнали. Чему научились.

Контрольная работа за III четверть по теме: «Письменные приемы сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100».

Умножение и деление (42 ч).

Действие умножение.

Приёмы умножения, основанные на замене произведения суммой.

Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения.

Приёмы умножения единицы и нуля. Название компонентов при умножении.

Переместительное свойство умножения. Решение задач.

Действие деление. Название компонентов при делении.

Связь между компонентами и результатом умножения.

Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.

Приёмы умножения и деления на 10.

Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.

Умножение и деление на 2.

Промежуточная аттестация по теме: «Решение примеров и задач в пределах 100».
 Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.
 Умножение и деление на 3.
 Контрольная работа за IV четверть по теме: «Умножение и деление на 2 и 3».

Повторение (19 ч.)

Повторение по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация. Числовые и буквенные выражения»

Повторение по теме «Равенство. Неравенство. Уравнение»

Повторение по теме «Сложение и вычитание. Свойства сложения».

Повторение по теме «Таблица сложения»

Повторение по теме «Решение задач»

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Числа от 1 до 100. Нумерация.		
1.	Числа от 1 до 20.	2
2.	Десяток. Счёт десятками до 100.	2
3.	Числа от 11 до 100. Образование и запись числа.	3
4.	Однозначные и двузначные числа.	1
5.	Единица измерения длины – миллиметр.	2
6.	Входящий контроль по теме "Решение примеров и задач в пределах 20".	1
7.	Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1
8.	Метр. Таблица единиц длины.	1
9.	Сложение и вычитание вида $35 + 5$, $35 - 30$, $35 - 5$.	1
10.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1
11.	Единицы стоимости: копейка, рубль.	2
12.	Закрепление изученного материала по теме "Нумерация".	2
13.	Самостоятельная работа по теме: "Нумерация чисел от 1 до 100".	1
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.		
14.	Обратные задачи.	2
15.	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	3
16.	Час. Минута. Определение времени по часам.	1
17.	Длина ломаной.	3
18.	Закрепление по теме «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	3
19.	Контрольная работа за I четверть по теме: «Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100».	1
20.	Порядок выполнения действий. Скобки.	2
21.	Числовые выражения.	1
22.	Сравнение числовых выражений.	2
23.	Периметр многоугольника.	2
24.	Свойства сложения.	1
25.	Сочетательное свойство сложения.	1
26.	Переместительное свойство сложения.	1
27.	Закрепление по теме «Числовые выражения». Решение задач.	3
28.	Контрольная работа по теме: «Свойства сложения».	1
29.	Устные приемы сложения и вычитания.	1
30.	Приёмы вычислений вида $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$.	1

31.	Приёмы вычислений вида $36 - 2$, $36 - 20$.	1
32.	Приём вычисления вида $26 + 4$.	1
33.	Приём вычисления вида $30 - 7$.	1
34.	Приём вычисления вида $60 - 24$.	1
35.	Самостоятельная работа по теме «Решение примеров на вычитание в пределах 100 с переходом через разряд».	1
36.	Решение задач на движение в два действия.	2
37.	Приём вычисления для случаев вида $26 + 7$.	1
38.	Приём вычисления для случаев вида $35 - 7$.	1
39.	Закрепление по теме «Устные приёмы сложения и вычитания».	4
40.	Буквенные выражения.	3
41.	Решение уравнений.	3
42.	Контрольная работа за II четверть по теме: «Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
43.	Проверка сложения.	2
44.	Проверка вычитания.	2
45.	Закрепление изученного материала по теме "Решение выражений и уравнений".	3
46.	Проверочная работа по теме «Решение уравнений»	1
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления)		
47.	Письменный приём сложения вида $45 + 23$.	1
48.	Письменный прием вычитания вида $57 - 26$.	1
49.	Проверка сложения и вычитания.	2
50.	Угол. Виды углов. Построение прямого угла.	2
51.	Закрепление. Решение задач.	2
52.	Письменный прием сложения двузначных чисел с переходом через десяток вида $37 + 48$.	1
53.	Письменный прием сложения вида $37 + 53$.	1
54.	Прямоугольник. Построение прямоугольника.	2
55.	Самостоятельная работа по теме: «Решение примеров на сложение в пределах 100 с переходом через разряд».	1
56.	Письменный прием сложения вида $87 + 13$.	2
57.	Письменный прием вычитания вида $40 - 8$.	1
58.	Письменный прием вычитания вида $50 - 24$.	1
59.	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	3
60.	Самостоятельная работа по теме «Решение примеров на вычитание в пределах 100 с переходом через десяток».	1
61.	Письменный прием вычитания вида $52 - 24$.	1
62.	Решение составных задач.	2
63.	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	2
64.	Квадрат. Построение квадрата.	2
65.	Закрепление. Что узнали. Чему научились.	3
66.	Контрольная работа за III четверть по теме: «Письменные приёмы сложения и вычитания с переходом через десяток в пределах 100».	1
Числа от 1 до 100. Умножение и деление		
67.	Действие умножение.	2
68.	Приёмы умножения, основанные на замене произведения суммой.	1
69.	Связь между сложением одинаковых чисел и действием умножения.	1
70.	Периметр прямоугольника.	1
71.	Приёмы умножения единицы и нуля.	1
72.	Название компонентов при умножении.	2
73.	Переместительное свойство умножения.	2

74.	Проверочная работа по теме «Умножение»	1
75.	Действие деление.	2
76.	Решение задач на деление.	2
77.	Название компонентов при делении.	1
78.	Закрепление по теме «Умножение. Деление»	3
79.	Проверочная работа по теме «Деление»	1
80.	Связь между компонентами и результатом умножения.	2
81.	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	2
82.	Приёмы умножения и деления на 10.	2
83.	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	2
84.	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	2
85.	Промежуточная аттестация по теме: «Решение примеров и задач в пределах 100».	1
86.	Табличное умножение и деление. Умножение числа 2. Умножение на 2.	2
87.	Деление на 2.	2
88.	Умножение и деление на 3.	4
89.	Закрепление по теме: «Умножение и деление на 2 и 3».	2
90.	Контрольная работа за IV четверть по теме: «Умножение и деление на 2 и 3».	1
Повторение		
91.	Повторение по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация. Числовые и буквенные выражения»	3
92.	Повторение по теме «Равенство. Неравенство. Уравнение»	3
93.	Повторение по теме «Сложение и вычитание. Свойства сложения».	3
94.	Повторение по теме «Таблица сложения»	2
95.	Повторение по теме «Решение задач»	4
96.	Повторение по теме «Единицы длины. Геометрические фигуры»	4
Итого:		170 ч.

Окружающий мир.

Где мы живём? (3 ч).

Родная страна. Город и село (НРК). Природа и рукотворный мир.

Природа (24 ч).

Неживая и живая природа.

Явления природы. Как измеряют температуру? Что такое погода? В гости к осени.

Звёздное небо. Заглянем в кладовые земли (НРК).

Про воздух. Про воду (НРК).

Какие бывают растения? Какие бывают животные?

Невидимые нити в осеннем лесу. Дикорастущие и культурные растения.

Дикие и домашние животные (НРК).

Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак.

Красная книга (НРК). Наши проекты: «Возьмём под защиту».

Жизнь города и села (8 ч).

Город и село. Что из чего сделано. Какой бывает транспорт.

За покупками. Все профессии важны.

Здоровье и безопасность (10 ч).

Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля!

Домашние опасности. Пожар. Лесные опасности. На воде и в лесу.

Опасные незнакомцы. Обобщающий урок по теме «Здоровье и безопасность».

Общение (7 ч).

Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья.

Мы – зрители и пассажиры. Обобщающий урок по теме "Общение".

Путешествие (16 ч).

Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности (НРК).

Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве.

Московский кремль. Город на Неве. Путешествие по планете.

Путешествие по материкам. Страны мира. Путешествие по родной стране (НРК).

Впереди лето. Презентация проектов "Страны мира", "Города России".

Обобщающий урок по теме "Путешествия".

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы
воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой
темы.**

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Где мы живём?		
1.	Родная страна.	1
2.	Город и село. НРК	1
3.	Природа и рукотворный мир.	1
Природа.		
4.	Неживая и живая природа.	1
5.	Явления природы.	1
6.	Как измерить температуру?	1
7.	Что такое погода?	1
8.	В гости к осени.	2
9.	Звёздное небо.	1
10.	Заглянем в кладовые земли (НРК).	1
11.	Про воздух.	1
12.	Про воду. НРК.	1
13.	Какие бывают растения?	1
14.	Какие бывают животные?	1
15.	Невидимые нити в осеннем лесу.	1
16.	Дикорастущие и культурные растения.	1
17.	Дикие и домашние животные (НРК).	2
18.	Комнатные растения.	2
19.	Животные живого уголка.	1
20.	Про кошек и собак.	1
21.	Красная книга. НРК.	1
22.	Будь природе другом!	1
23.	Наши проекты: «Возьмём под защиту»	1
24.	Проверочная работа по теме «Природа»	1
Жизнь города и села.		
25.	Что такое экономика.	1
26.	Что из чего сделано.	1
27.	Как построить дом.	1
28.	Какой бывает транспорт.	1
29.	Культура и образование.	1
30.	Все профессии важны.	1
31.	В гости к зиме.	1
32.	Проверочная работа по теме «Жизнь города и села».	1
Здоровье и безопасность.		
33.	Строение тела человека.	1
34.	Если хочешь быть здоров.	2
35.	Берегись автомобиля!	2

36.	Домашние опасности.	1
37.	Пожар.	1
38.	На воде и в лесу.	1
39.	Опасные незнакомцы.	1
40.	Проверочная работа по теме «Здоровье и безопасность».	1
Общение.		
41.	Наша дружная семья. Родословная (НРК)	2
42.	В школе.	1
43.	Правила вежливости.	1
44.	Ты и твои друзья.	1
45.	Мы – зрители и пассажиры.	1
46.	Проверочная работа по теме «Общение».	1
Путешествия.		
47.	Посмотри вокруг.	1
48.	Ориентирование на местности.	1
49.	Формы земной поверхности.	1
50.	Водные богатства.	1
51.	В гости к весне.	1
52.	Россия на карте.	1
53.	Путешествие по Москве.	1
54.	Московский кремль.	1
55.	Город на Неве.	1
56.	Путешествие по планете.	1
57.	Путешествие по материкам.	1
58.	Страны мира.	1
59.	Путешествие по родной стране (НРК).	1
60.	Презентация проектов «Страны мира», «Города России».	1
61.	Впереди лето.	1
62.	Проверочная работа по теме «Путешествия».	1
Итого:		68 ч.

Труд (технология)

Художественная мастерская (9 ч).

Что ты уже знаешь? Коробочка в технике оригами.

Композиция из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Аппликация в круге. Цветочная композиция.

Композиция из засушенных растений. Букет в вазе (НРК).

Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Композиция с утёнком.

Что такое симметрия? Изготовление композиций из бумажных деталей. Колобок, ёлка. Можно ли сгибать картон? Выполнение биговки по сгибам деталей.

Африканская саванна. Как плоское превратить в объёмное? Говорящий попугай.

Чертёжная мастерская (9 ч).

Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Игрушки с пружинками.

Лягушонок. Бабочка (НРК).

Изделия и их чертежи. Необычная открытка.

Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Блокнот.

Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Снеговик. Изготовление игрушек из конусов. Симметричные снежинки.

Конструкторская мастерская (9 ч).

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения. Игрушка-качалка.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Вертушка.

Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки - «дергунчик». Обезьянка с подвижными лапками.
 Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.
 Изготовление изделий на военную тематику. Открытка-вертолёт.
 Изготовление моделей машин по их развёрткам. Машина полиции.
 Изготовление поздравительных открыток. Открытка к 8 марта.
 Изготовление макета родного города (НРК).

Рукодельная мастерская (7 ч.)

Изготовление изделий из нетканых материалов. Композиция с цветами. НРК. Какие бывают нитки? Помпон из пряжи.
 Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.
 Подставка «Ёжик».
 Изготовление изделий с вышивкой крестом. Кораблик (НРК).
 Изготовление изделий, размеченных по лекалам. Чехол для телефона.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Художественная мастерская		
1.	Что ты уже знаешь? Коробочка в технике оригами.	1
2.	Зачем художнику знать о форме, цвете и размере? Орнаменты из семян растений.	1
3.	Какова роль цвета в композиции? Цветочная композиция.	1
4.	Какие бывают цветочные композиции? Композиция из засушенных растений. Букет в вазе (НРК).	1
5.	Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Композиция с утёнком .	1
6.	Что такое симметрия? Изготовление композиций из бумажных деталей. Колобок, ёлка.	1
7.	Можно ли сгибать картон? Выполнение биговки по сгибам деталей. Африканская саванна.	1
8.	Как плоское превратить в объёмное? Говорящий попугай.	1
9.	Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч.	1
Чертёжная мастерская.		
10.	Что такое технологические операции и способы? Игрушки с пружинками. Лягушонок.	1
11.	Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Игрушки с пружинками. Бабочка (НРК).	1
12.	Что такое чертёж и как его прочитать? Необычная открытка.	1
13.	Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Аппликация с плетением.	1
14.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик.	1
15.	Можно ли без шаблона разметить круг. Открытка снеговик.	1
16.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Игрушки из конусов.	2
17.	Симметричные снежинки.	1
Конструкторская мастерская.		
18.	Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения. Игрушка-качалка лошадка.	1
19.	Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения. Вертушка.	1

20.	Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки - «дергунчик». Обезьянка с подвижными лапками.	1
21.	Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1
22.	Изготовление изделий на военную тематику. Открытка-вертолёт.	1
23.	Изготовление моделей машин по их развёрткам. Машина полиции.	1
24.	Изготовление поздравительных открыток. Открытка к 8 марта.	1
25.	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города (НРК)	2
Рукодельная мастерская		
26.	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов. Одуванчики из ватных дисков.	1
27.	Какие бывают нитки? Помпон из пряжи.	1
28.	Натуральные ткани, их свойства. Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Подставка «Ёжик».	1
29.	Строчка косого стежка. Изготовление изделий с вышивкой крестом. Кораблик (НРК)	2
30.	Как ткань превращается в изделие? Изготовление изделий, размеченных по лекалам. Чехол для телефона.	2
	Итого:	34 ч.

Изобразительное искусство

Чем и как работают художники (9 ч)

Введение в предмет. Все дети любят рисовать.

«Цветочная поляна». Три основных цвета.

«Радуга на грозном небе». Пять красок – богатство цвета и тона: гуашь .

Акварель «Осенний лес». «Осенний листопад».

Выразительные возможности аппликации.

«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.

«Звери в лесу».

Выразительные возможности материалов для работы в объеме. НРК.

«Игровая площадка» для вылепленных зверей. Выразительные возможности бумаги.

Реальность и фантазия (7 ч)

«Наши друзья: птицы». Изображение и реальность. НРК.

«Сказочная птица». Изображение и фантазия.

«Узоры и паутины». Украшение и реальность.

«Обитатели подводного мира». Украшение и реальность. НРК.

«Кружевные узоры». Украшение и фантазия.

«Подводный мир». Постройка и реальность.

Постройка и фантазия «Ёлочные игрушки».

О чём говорит искусство? (10 ч)

«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.

Сказочный мужской образ. Выражение характера человека в изображении.

Женский образ русских сказок. Выражение характера человека в изображении.

Образ сказочного героя. Художественное изображение в объёме.

«С чего начинается Родина?». Природа в разных состояниях .

«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения .

«Морозные узоры». Украшение и реальность.

«Флот Салтана и флот пиратов». Выражение намерений через украшения .

«Замок Снежной Королевы». Дом для сказочных героев.

Как говорит искусство? (8 ч)

«Огонь в ночи». Цвет как средство выражения.

«Мозаика». Цвет как средство выражения.

«Дерево». Линия, как средство выражения. НРК.
 «Птицы». Ритм пятен как средство выражения.
 «Поле цветов». Ритм цвета, пятен как средство выражения.
 «Птицы». Пропорция как средство художественной выразительности.
 «Весна идёт». Ритм пятен, линий, пропорций как средство художественной выразительности.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Как и чем работает художник?		
1.	Введение в предмет. Все дети любят рисовать	1
2.	«Цветочная поляна». Три основных цвета	1
3.	«Радуга на грозовом небе». Пять красок – богатство цвета и тона: гуашь .	1
4.	Акварель «Осенний лес».	1
5.	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	2
6.	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	1
7.	«Звери в лесу». Выразительные возможности материалов для работы в объёме. НРК .	1
8.	«Игровая площадка» для вылепленных зверей.	1
Реальность и фантазия		
9.	Наши друзья: птицы». Изображение и реальность. НРК.	1
10.	«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	1
11.	«Узоры и паутины». Украшение и реальность.	1
12.	«Обитатели подводного мира». Украшение и реальность. НРК.	1
13.	«Кружевные узоры». Украшение и фантазия.	1
14.	«Подводный мир». Постройка и реальность.	1
15.	Постройка и фантазия «Ёлочные игрушки».	1
О чём говорит искусство?		
16.	«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.	1
17.	Сказочный мужской образ. Выражение характера человека в изображении.	1
18.	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека в изображении.	1
19.	Образ сказочного героя. Художественное изображение в объёме.	1
20.	«С чего начинается Родина?». Природа в разных состояниях.	1
21.	«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.	1
22.	«Морозные узоры». Украшение и реальность.	1
23.	«Флот Салтана и флот пиратов». Выражение намерений через украшения .	1
24.	«Замок Снежной Королевы». Дом для сказочных героев.	2
Как говорит искусство?		
25.	«Огонь в ночи». Цвет как средство выражения.	1
26.	«Мозаика». Цвет как средство выражения.	1
27.	«Дерево». Линия, как средство выражения. НРК.	1
28.	«Птицы». Ритм пятен как средство выражения.	1
29.	«Поле цветов». Ритм цвета, пятен как средство выражения.	1

30.	«Птицы». Пропорция как средство художественной выразительности.	1
31.	«Весна идёт». Ритм пятен, линий, пропорций как средство художественной выразительности.	2
	Итого:	34 ч.

Развитие речи

Вспомним лето (9 ч).

Летние каникулы. Школа. Рассказ "Интересный случай". Рассказ "Летом в лесу".

Осень (14 ч).

В гости к осени. Труд людей осенью. Перелетные птицы. Грибы. Деревья, кусты. Рассказ "Поздняя осень".

Зима (17 ч).

Подготовка животных к зиме. Зимующие птицы. Рассказ "Зима".

Зимние развлечения детей. Зимние каникулы.

Сочинение по картине "Зимние забавы".

Рассказ "Зимой в лесу". Рассказ "Как зимуют животные?".

Труд людей зимой.

Весна (28 ч).

Весна пришла. Первые приметы весны.

Рассказ "Весенний день". Рассказ "Жилища животных". Перелётные птицы.

Весенние каникулы. Рассказ "Весной на реке".

Насекомые. Труд людей в саду, в поле и на огороде.

Ранняя и поздняя весна.

Работа над рассказом по серии картинок "Половодье". Летние каникулы.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ п/п	Тематический раздел, тема	Кол-во часов
Вспомним лето.		
1.	Летние каникулы.	2
2.	Школа.	3
3.	Рассказ "Интересный случай».	2
4.	Рассказ "Летом в лесу".	2
Осень.		
5.	В гости к осени.	3
6.	Труд людей осенью.	2
7.	Перелетные птицы.	2
8.	Грибы.	2
9.	Деревья, кусты.	3
10.	Рассказ "Поздняя осень".	2
Зима.		
11.	Подготовка животных к зиме.	2
12.	Зимующие птицы.	2
13.	Рассказ "Зима".	2
14.	Зимние развлечения детей.	2
15.	Зимние каникулы.	2
16.	Сочинение по картине "Зимние забавы".	2
17.	Рассказ "Зимой в лесу".	1
18.	Рассказ "Как зимуют животные?".	2
19.	Труд людей зимой.	2
Весна.		

20.	Весна пришла.	3
21.	Первые приметы весны.	2
22.	Рассказ "Весенний день".	2
23.	Рассказ "Жилища животных".	2
24.	Перелётные птицы.	3
25.	Весенние каникулы.	2
26.	Рассказ "Весной на реке".	2
27.	Насекомые.	2
28.	Труд людей в саду, в поле и на огороде.	2
29.	Ранняя и поздняя весна.	3
30.	Работа над рассказом по серии картинок "Половодье".	3
31.	Летние каникулы.	2
	Итого:	68 ч.